

4. 增设专业人才培养方案

绘画专业培养方案

一、培养目标

本专业培养具备绘画艺术实践、研究、创作等方面能力，具备坚实的科学文化和艺术理论知识，能够在文化艺术、教育、企事业单位从事具体临摹、创作或教学及艺术研究工作的应用型人才，从而传承和弘扬徐悲鸿的艺术精神。

二、培养要求

要求本专业学生在能力结构上，具有该专业较扎实的绘画基本功，掌握该专业必要的理论知识和较全面的专业素质。同时，发掘和培养学生的创新能力，引导和发展学生在绘画创作方面的潜能，使之具有较高的艺术修养和从事本专业创作、教学和研究工作的能力。

毕业生还应具备以下几方面的知识和素质：

1. 掌握绘画学科的基本理论知识；
2. 掌握绘画创作的专业技术；
3. 具有专业艺术创作的基本能力；
4. 基本了解中外艺术发展概况和国内外艺术发展的动态；
5. 具有对美的鉴赏力与艺术表现能力；
6. 在知识结构方面，要求除本专业确定的学科基础知识和专业能力外，同时具有一定的外语、计算机及信息技术应用能力，具有科学研究和实际工作能力。

三、计划学制、毕业学分、授予学位

计划学制：4年

毕业最低学分：169.5学分

授予学位：艺术学学士

四、课程设置与学分分布

（一）通识教育课程（48学分）

修读要求：通识教育必修课程，修满36学分；通识教育选修课程，修满12学分。

（二）学科基础课（37学分）

修读要求：修满学分基础课全部学分37学分。

（三）专业教育课程（81.5学分）

修读要求：专业必修课程，修满65.5学分（含实践教学环节43学分）；专业选修课程，修满16学分。

（四）第二课堂（3学分）

修读要求：修满3学分。

绘画专业培养计划

分类	课程号	课程名	学分	学时	按课程学时类别显示				考核方式	按学期周学时数							
					理论学时	上机学时	实验学时	实践学时		1	2	3	4	5	6	7	8
通识教育必修课	WL420020	思想道德与法律基础	3	54	45			9	考查	3							
	WY11002*	大学英语（特）	16	288	288				考试	4	4	4	4				
	WL51001*	体育	4	144	144				考试	2	2	2	2				
	QT620010	军事理论	1	18	18				考查		2						
	WL410010	中国近现代史纲要	2	36	36				考试		2						
	XX310020	大学计算机基础	2	36	30	6			考试		2						
	WL410040	马克思主义原理	3	54	45			9	考试			3					
	WL410030	概论	3	54	45			9	考试				3				
	QT620020	形势与政策	2	36	36				考查	√							
	XX310010	计算机应用能力水平	0	18	6	12			考查								
	通识教育必修课共计 36.0 学分。要求修读门数:16, 学分 36.0（入学进行计算机应用能力测试，测试通过免修“计算机应用能力水平”，测试未通过须修读该课程）。																
学科基础课		素描基础	2	54	18			36	考查	3							
		山水（树、石）	2.5	72	18			54	考查	4							
		中国美术史	3	54	54				考试	3							
		中国古代画论	2	36	36				考查	2							
		线描	2.5	72	18			54	考查		4						
		西方美术史	2	36	36				考试		2						
		大学语文	3	54	54				考试		3						
		美学概论	2	36	36				考查			2					
		书法	2	54	18			36	考查			3					
		绘画透视	2	36	36				考试			2					
		色彩基础理论	2	54	18			36	考查			3					
		篆刻	2	54	18			36	考查				3				
		艺用人体解剖	2	36	36				考试				2				
		速写	2	54	18			36	考查				3				
		色彩(静物)	2	54	18			36	考查				3				
		写意花鸟	2	54	18			36	考查				3				
		素描人体	2	54	18			36	考查					3			
	学科基础课共计 37 学分。要求修读门数:17, 学分 37。																
专业必修课		材料与技法研究	1	18	18				考查	2							
		海洋发展史	2	36	36				考查		3						
		工笔花鸟临摹	2	54	18			36	考查		3						
		水墨人物写生	2.5	72	18			54	考查			4					

绘画专业培养计划

分类	课程号	课程名	学分	学时	按课程学时类别显示				考核方式	按学期周学时数							
					理论学时	上机学时	实验学时	实践学时		1	2	3	4	5	6	7	8
专业必修课		工笔人物临摹	2	54	18			36	考查			3					
		工笔人物写生	2.5	72	18			54	考查			4					
		明清山水	2	54	18			36	考查				3				
		宋元山水	2	54	18			36	考查					3			
		中国传统壁画	2.5	72	18			54	考查						4		
		人物小品	2	54	18			36	考查							3	
		花鸟小品	2	54	18			36	考查							3	
专业必修课共计 22.5学分。要求修读门数:11 ， 学分 22.5。																	
专业选修课		计算机辅助平面设计	2	54	18	36			考试	3							
		现代艺术欣赏	2	36	36				考查		2						
		动画基础	2	54	18	36			考试			3					
		摄影与摄像	2	54	18			36	考查			3					
		版画（藏书票）	2	54	18			36	考查				3				
		船舶室内设计	2	54	18			36	考查				3				
		陶艺	3	54	36			18	考查				3				
		中国海洋民俗	2	36	36				考查					2			
		书画装裱基础	2	54	18			36	考查						3		
		水墨理念	2	54	18			36	考查							3	
专业选修课共计 21.0学分。要求修读 16.0 学分。																	
实践教学环节		军训						2周	考查	√							
		社会实践（风景、采风）	2					2周	考查		√						
		下乡写生（一）	3					3周	考查				√				
		艺术考察	3					3周	考查				√				
		摄影摄像实习	3					3周	考查						√		
		陶瓷艺术设计	3					3周	考查						√		
		社会调查	1					1周	考查							√	
		船舶写生	1					1周	考查							√	
		艺术创作（山水）	3					3周	考查							√	
		艺术创作（人物）	3					3周	考查							√	
		艺术创作（花鸟）	3					3周	考查							√	
		毕业设计(论文)(含毕业实习)	18					18周	考查								√
	实践教学环节共计 43.0学分。要求修读门数:11 ， 学分 43.0。																
第二课堂活动要求学生修满3.0学分。																	

绘画专业培养计划

通识教育选修课	人文与历史类	人文与历史类共计 2.0学分。要求修读门数:1, 学分 2.0。
	航运特色类	航运特色类共计2.0学分。要求修读门数:1, 学分 2.0。
	其它通识选修课	其他通识选修课共计8.0学分。要求修读门数:4, 学分 8.0。(备注: 在艺术与修养类、经济与管理类、科学与技术类、创新与创业类、法律类中任意选择。至少修读两大类课程。)
	通识教育选修课共计12.0学分。要求修读门数:6, 学分 12.0。	

学时学分比例	课程类别	学时	%	学分	%	每学期总周学时	1	2	3	4	5	6	7	8
	通识教育必修课	738	27.3	36	21.2		9	12	9	9				
	学科基础课	864	32	37	21.8		12	9	10	14	3			
	专业必修课	594	22	22.5	13.3		2	6	11	3	3	4	6	
	专业选修课	288	10.7	16	9.44		按学期开课情况自主分配							
	实践教学环节			43	25.4									
	第二课堂			3	1.77									
	通识教育选修课	216	8	12	7.08		按学期开课情况自主分配							
总计		2700	100	169.5	100		23	27	30	26	6	4	6	

先修课程说明	课程号	课程名	先修课程名
		明清山水	山水(树、石)、线描
		宋元山水	山水(树、石)、线描
		水墨人物写生	素描基础、速写
		工笔人物写生	素描基础、速写、线描
		水墨理念	水墨人物写生、工笔人物写生